Bolnavi de friguri
Febrili — Deprimați — Anemiați
vă trebue
QUINIUM LABARRAQUE
întăritor minunat,
specific pentru stările febrile
1637

Tariful publicității comerciale

	CATEGORIA I.
Dela 1—1000 linii	20
Dela 1000 linii în sus	16
Anunțurile colectorilor de loterie	25
Bilanțuri, convocări, notificări, etc.	60
Știri artistice, judiciare, școlare	40
Informațiuni comerciale minimum 5 linii	50
Informațiuni financiare minimum 5 linii	50
Informațiuni Loterii de Stat	100
Informațiuni colectori de loterii	50
Intruniri electorale, anunțuri	30
Articole, dări de seamă comerciale, etc. în corpul ziarului	75
Anunțuri mortuare maximum 1000 (80 linii) și minimum 250 (30 linii).	

ORICE ANUNȚ IN TEXT:

Anunțuri comerciale și financiare	40
Parastase și mulțumiri mortuare maximum Lei 300 anunțul.	
Parastase cuprinzând în acelaș anunț 3 nume maximum anunțul	Lei 500
Anunțuri de logodne, căsătorii și botezuri cel mult 15 linii	400
Anunțuri de logodne, căsătorii, botezuri, etc. la informațiuni nedepășind 10 linii	600
Numiri, permutări, deplasări, decorări, etc. la informațiuni nedepășind 10 linii	600
Acte juridice, sentințe, hotărâri, cereri de naturalizare, etc. la anunțuri, linia	
Acte de mulțumire	25
Acte de mulțumire la informațiuni	25
Cutia cu scrisori, plasat lângă text	50
Extracte de divorț simple, bucata	50
Anunțurile editurilor și librăriilor se taxează după un tarif special.	Lei 400
Schimbare de nume, 3 publicațiuni	Lei 1200
Anunțuri dela instituțiuni industriale, 1 pagină lei	80.000
Anunțuri comerciale, 1 pagină lei	60.000
Anunțuri financiare asig. ofic., etc. lei	70.000
Anunțuri comerciale ½ pag. lei	33.000
Anunțuri financiare asig. oficiale ½ pagină lei	38.000
Anunțuri comerciale ¼ pagină lei	17.000
Anunțuri financiare asig. oficiale ¼ pagină lei	28.000
La paginile din dreapta cu 10 la sută în plus.	

La angajarea de linii se va fixa un termen pentru publicarea lor care în nici un caz nu va fi mai mare de 3 luni. Aceste anunțuri se vor publica Duminica și sărbătorile numai atunci când va fi posibil, fără obligațiune.

Anunțuri de dimensiuni mai mari de 4 coloane se taxează în categoria anunțurilor speciale astfel:

Primele 4 coloane se vor taxa conform tarifului obișnuit indiferent numărul de linii.

Ce trece peste patru coloane tarif dublu.

Reclamele pentru ziare, cărți, reviste, broșuri, se taxează cu tarif dublu.

P. S. — Anunțurile mai mici ca spațiu de 10 linii, se vor plăti cu tariful a 10 linii. Anunțuri și informațiuni cu fracțiuni de linii, adică de: 6, 7, 9, 11, 13, 18 linii, nu se admit decât socotite la 10, 15 20, etc., linii.

Orice anunț cerut să apară Duminica și sărbătorile legale, 25 la sută în plus.

Orice anunț plasat în pagina de mica publicitate, 25 la sută în plus.

Orice anunț cerut să apară special se taxează cu tarif special.

Tariful licitațiilor

1. Anunțuri de licitații până la o valoare de lei 50.000 se vor da numai ziarelor locale	Lei 2,50
2. Idem dela 50.000 la 200.000 lei	15
3. Idem dela 200.000 la 500.000 lei	18
4. Idem dela 500.000 la 1.000.000 lei	20
5. Idem dela 1,000,000 în sus lei	25
6. Publicitatea pentru licitațiile Caselor Autonome, Regii Comerciale lei	26
7. Anunțurile tribunalelor pentru consolidare, de terenuri petrolifere, linia corp 5 lei	36
8. Publicațiuni de licitații mobiliare, încheeri pentru radieri de convenții, pentru fecare anunț lei	500
9. Orice alte publicațiuni lei	25

Expoziția retrospectivă Luchian

Nu de multă vreme, într'o revistă literară și artistică de peste munți, biograful pictorului Luchian, între altele, scria: „Luchian, copil, la vârsta de 7 ani, părăsește ținutul Botoșanilor, unde se născuse, și se așează, împreună cu părinții săi, (tatăl maior și aghiotantul Domnitorului Cuza), în București. În pitoreasca mahala din Popa Soare, vioi și nebunatec, crește printre puii de munteni, și în scurt timp uită definitiv frumosul grai moldovenesc cu ălintările lui melodice atât de caracteristice.

Deși devenit cu totul muntean, încă din primele lui lucrări, și mai târziu în flori și în peisaje, se observă o esențială liniște contemplativă, o aristocratică duioșie moldovenească pe care, de sigur, printr'o moștenire nostalgică, sufletul de artist a lui Luchian o purta pretutindeni.

După familie, de acasă, fără urmă de îndoială, se trăgea dintr'o viță mult aleasă".

Toată acea lirică a lui Luchian, toată acea prospețime nuanțată pe care cu nobilă generozitate o revarsă asupra Florilor, cu o egală intensitate de simțire, artistul nostru picteză peisajele.

Fără subiect propriu zis, care nici odată nu se poate descrie de oarece elementele sunt atât de simple și de obișnuite, în cât din câțiva pomi, două trei căsuțe răvășite prin stufăriș, îi sunt suficiente lui Luchian ca toată dragostea lui sinceră de natură să fie evocată cu o remarcabilă putere de convingere.

Un lucru cu totul esențial și de care critica noastră nu știe să ție seama, e că Luchian nu face schițe; nu găsim în cartoanele lui lucrări pregătitoare în vederea unui viitor tablou. Și să nu confundăm lucrurile: un contur desenat nu e lucrare pregătitoare!

Luchian studia îndelung motivul ales. Cu puterea lui de concentrare elimina în memorie toate detaliile, și când tabloul era gata în mintea lui, ridica brațele: *„Aduceți sculele, vreau să lucrez!"* Și într'o fierbere de emoții și de senzații, în câteva ore tabloul era acoperit. Nu mai revenea asupra lui, nici la fața locului, nici în atelier.

O dovadă de această vervă de creație ne-o dă *Spălătoreasa* din prima pagină a ziarului nostru.

Înființarea unei bănci populare a funcționarilor particulari, lucrătorilor calificați și meseriașilor la Soroca

Soroca, 24 Martie

Nu de mult un comitet de inițiativă, în frunte cu d. Vasile Munteanu, președintele Camerei de muncă și al breslei funcționarilor particulari Soroca, a hotărît să înființeze în orașul nostru o bancă populară a funcționarilor particulari, lucrătorilor calificați și meseriașilor. Această instituție bancară va funcționa după anumite norme, menite să organizeze și să înlesnească viața membrilor ei.

Capitalul social al fiecărui membru va cuprinde două părți a câte 500 lei, plătibile în cel mult trei rate.

Pe lângă bancă va funcționa și o Casă de ajutor reciproc pentru cazurile de moarte. Se va acorda familiei celui decedat un ajutor de cel puțin 25.000 lei, ajutor ce va spori odată cu numărul membrilor.

La adunarea comitetului județean al breslei funcționarilor particulari, ținută zilele acestea, s'a hotărît a se începe lucrările pregătitoare de organizare. Cu îndeplinirea acestor lucrări a fost însărcinat un comitet restrâns.

Se va cere colaborarea membrilor breslei din județ și se va face o vie propagandă prin înștiințări tipărite și afișate.

Se va lămuri celor interesați importanța și foloasele acestei bănci și se va face apel ca toți să se înscrie ca membri și să depună prima rată de 300 lei până la data de 7 Mai, a. c., când se va ține prima adunare generală a breslei și se va pune temelie băncii.

ALTE HOTĂRÂRI

Tot la adunarea comitetului județean s'a hotărît intensificarea organizării breslei și un mai strâns contact cu târgurile din județ.

Comitetul a ales pe d. V. Munteanu ca membru, iar pe d. L. Buiciuc, ca supleant în comitetul consultativ de pe lângă biroul local de plasare, înființat nu de mult.

In comisiunea de aplanare a conflictelor dintre funcționari sau lucrători cu patroni au fost aleși 3 membri din comitetul județean

Aveți radio?

De lângă aparatul d-vs. nu trebue să lipsească, începând de astăzi, revista cu cele mai complete programe de radio, „Radio-Universul". In acest număr al revistei, un montaj modern, cu toate amănuntele de construcție, și ultimele noutăți radiofonice.

„RADIO-UNIVERSUL", 5 lei exemplarul

Memento

Calendar

DUMINICA, 26 MARTIE

Ort.: † Dumineca Mariei Egipteanca. Soborul Sfântului Arhanghel Gabriel.

Cat.: † Patientia. Sfântul Emanuel.

Prot.: Patientia. Ludger.

Evreesc: 6 Nissan 5699.

Mahomedan: 4 Safar 1358

*

Răsăritul Soarelui 6.11; apusul 18.33

Radio

DUMINICĂ, 26 MARTIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9,23 MHz. 300 wați

7: Deschiderea emisiunii. Concert de dimineață (discuri): Uvertură și Marș din „Casse-Noisette" de Ceaikowsky: Brună sau blondă și Pomona valsuri de Waldteufel. Gimnastică ritmică. Sfaturi gospodărești. Continuarea concertului dimineții (discuri): Ecouri de veselie de Caryll; Potpuriu din „Boccacio" de Suppé; Balet din „Aida" de Verdi. Sfaturi medicale. Încheerea programului dimineții.

9.55: Ora religioasă: I. Clopote; II. Serviciul religios, transmis de la Sf. Patriarhie.

12: Ansamblul „Serenada" — Muzică modernă, cond. de S. Marian; voce: Mia Braia, Veronica Maximilian și Petre Alexandru: Ți-am dat o floare albastră, tango de Mișu Constantinescu (voce: Petre Alexandru); Iți mulțumesc, slow de Vasilescu (voce: Mia Braia); Dacă'n douăzeci de toamne, romanță (voce: Petre Alexandru); Dorește-ți orice, tango de Vasilescu (voce: Veronica Maximilian); Sunt un vagabond, tango de Tiberiu Bică Sava; Am întâlnit doi ochi frumoși, romanță (voce: Petre Alexandru); Mi-a fost aseară dor de tine de S. Marian (voce: Mia Braia); In frumosul Shanghai, tango de Richard (voce: Mia Braia și Petre Alexandru); In micul orășel uitat de lume, romanță de Vasilescu (voce: Mia Braia); Imi plac ochii dumitale, tango de Roman (voce: Petre Alexandru); Espagnola de Becce (solo ghitară: Antonio); Un tango în miez de noapte de Vasilescu (voce: Mia Braia); Culcă-ți căpușorul pe umărul meu de Richard (voce: Mia Braia și Petre Alexandru); Azi e ziua ta de Vasilescu (voce: Veronica Maximilian); Mio caro Napoli de Vasilescu (voce: Petre Alexandru).

13: Ora. — Sport.— Cota Dunării.

13.05: Concert de prânz — Orchestra Vasile Julea: Pitulice mută-ți cuibul, Măi băete, băiețele și Mă bate dorul departe; Selecțiuni de Paul Lincke; Astăzi e ziua tangoului de Vasilescu; Săraca păpușică-fox de Mircea Alexe; Costică, Costică de Popescu-Peppu și Soro, soro de Mișu Constantinescu; Mereu e primăvară-boston de Villnow; Senorita-paso doble de Walter; Arii naționale.

14: Spectacole.

14.10: Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului Orchestrei Vasile Julea: Din Ploești până'n Gheboaia și Hora lui Gogoneață; Prima stea, vals de Lanner; A fost ceă mai frumoasă noapte, tango de Dendrino; Când mă gândesc la tine, slow de Constantinescu; Leana mea, Gheorghiță militar și Foaie verde buruiană; Micul trandafir, tango de Puiu Lupu; Vino diseară, slow de Ionel Romcescu.

15.20: Alex. Lascarov Moldovanu: De vorbă cu sătenii.

15.35: Vania Lefcenco (armonică) acomp de Iosif Sabov (chitară) și George Delibalt (bas balalaică): Mangiures-vals; Iți mai aduci aminte doamnă-romanță de Ionel Fernic; Nu mai am noroc pe lumehoră; Hora lui Feraru; Sârbă boerească.

15.50: Jurnalul sătenilor, de Valeriu Măgureanu.

16.10—16.45: Taraful Mitică Mâță: Romanțe și arii naționale; Mărioară dela Gorj (voce: Mioara Totocea); Arii naționale; Și aseară când m'am dus (voce: Atena Totocea); Solo țambal: Ilie Rădulescu; Două fete spală lână (voce: Mioara Totocea); Romanțe și Arii naționale; Jandarmul călare (voce: Atena Totocea); Arii naționale; Di, di, di, murgule di (voce: Mioara Totocea); Arii naționale; Foi tutun (voce: Atena Totocea); Arii naționale.

16.45: ORA PREMILITARA: Semnalul orei; Marșul Pregătirii Premilitare; O dovadă de virtute cetățenească, de general M. Skeletti, insp. pregătirii premilitare; Imnul Regal; Recitări de poezii patriotice; Coruri patriotice (corul pregătirii premilitare); Știri premilitare, de cpt. Alex Dimitriu; Semnalul orei.

17.45: Marșuri (discuri): Marșuri din „Alceste" și „Juda Maccabeus" de Händel; Marș din „Tannhäuser" de Wagner (orch. și corul festivalurilor din „Bayreuth", dirij. de Karl Elmendorff).

18: Ora. — Mersul vremii.

18.02: Muzică variată și românească — Orchestra Jean Sibiceanu: 1) Trei Jocuri populare aranjate de Brediceanu: a) Țâmburelul (Moldova), b) Mânioasa (Muntenia), c) Brâul (Oltenia) și 2) Două sârbe; Vals de Brahms; Scherzo în stil românesc din suita Nr. 1 și Hora mărțișorului de Jean Sibiceanu; Dorește-ți ori ce și Un tango în miez de noapte de Vasilescu; Gianina, vals boston de Martini și Mi-e inima pustie-vals boston de Dinu Șerbănescu; Slow de Benny Davis; Arii naționale; Doi ochi frumoși-tango de Gheorghiu și Când mă gândesc la tine-slow de Mișu Constantinescu; Dansul Balcanilor și Două sârbe; Ce copil prostuț ești tu-tango de Theodor Sibiceanu; Arii naționale.

19: Cronica medicală.

19.15: Cântece și jocuri moderne (discuri): Rumba de Hernandez și Dans cuban și Prats; Tango de Fresedo și Tango de Gardel; Lambeth walk de Rose și Fox de Furber; Conga de Rico; Tango de Caurau și Paso doble de Congrains.

19.45: Săptămâna.

20: Sport: Rezultatele tehnice.

20.02: Concert de dansuri germane — Orchestra Radio, dirijată de Ion Ghiga; Gavotă în re minor de Bach; Menuet, gavotă și gigă de Händel; Dansuri germane de Mozart; Menuete pentru balul Curții de Haydn; Dansuri germane de Schubert; Valsurile iubirii de Brahms.

21: Teatru: I. „Tipuri în Drum" de H. Polizu. Distribuția: Conu Costache, I. Teodoru; Sandu Popescu, Niki Atanasiu; Alexandru Hervé, Al. Ghibericon; Alioșa, N. Săvulescu; Un țăran, Chiril Economu; Șeful de tren, Chiril Economu; O fată frumoasă, V. Mierlescu; Domnul cu barbă, H. Policandru; Controlorul, M. Zirra. In pauză (21.40—21.55): Rezultatele sportive. de Radu Vasilescu; II. „Prima zi de Consultații', de P. Șerbănescu. Distribuția: Bonbonel, Niki Atanasiu; Loly, soția lui, Victoria Mierlescu; Primul client, At. Mitric; O doamnă, Sonia Cluceru; Al treilea client, N. Săvulescu.

22.40: Cântăreți de operă (discuri): Arie din opera „Cosi fan tutte" de Mozart (voce: Julius Patzak); Arie din „Eugen Oneghin" de Ceaikowsky (voce: Peter Anders); Arii din „Aurul Rinului" și „Tristan și Isolde" de Wagner (voce: Emmi Leisner).

23: Radio-jurnal.

23.15: Muzică de dans (discuri): Rumba de Cueva; Fox de Gilbert: Noaptea-tango de Plessow și O noapte în Jawa-tango de Schmidseder; Mimosa-vals de Jones și Mikado-vals de Komzak; Tango de Canaro și Paso doble de Soler; Tango și Foxtrot de Busch; Potpuriu de polci.

*

POSTUL DE RADIO AL ȘCOALEI POLITECHNICE
24,67 m., 300 wați
21—22: Emisiune experimentală.

*

VARȘOVIA, 1339 m. 224 kHz. 120 kw. — 20.30. Concert de muzică poloneză. 21. Plăci. 21.15. Inf., Radiojurnal. 22.20. Recital de canto, 22.50. Emisie variată. 23.30. Selecțiuni din operetele lui Lehar. 24. Inf.

BUDAPESTA, 549 m. 546 kHz. 120 kw. — 16.50. Muzică variată. 17.30. Conf. 18. Inf. 18,10. Orchestră de țigani. 19.10. Conf. 19.30. Concert coral. 20,30. Reportaj. 20.5. Sport. 21. Teatru radiofonic. 1.05 Inf.

VIENA, 507 m. 592 kHz. 150 kw.-21.0. Concert de muzică ușoară. 23. Inf. 23.20. Reportaj. 23.35. Concert re muzică variată. 1. Breslau. Concert nocturn.

PRAGA, 470 m. 638 kUz. 120 kw.-21. Concert popular. 21,30. Inf. 21.40. Contece populare. 22. Ora. Inf. 22.10. Varietăți. 22,40. Inf. în franceză. 22,15. Concert popular 23,20. Inf. engleză. 23,30. Muzică Cântece populare. 1. Imn național. variată. 24. Muzică militară. 0.30.

BELGRAD, 437 m. 686 kHz. 2.5 kw.—19.15. Muzică de dans. 20.30. Ora națiunii. 20.50. Reportaj. 21. Melodii populare. 22. Concert de orchestră. 23. Inf., Sport. 21,15. Muzică de dans.

ROMA I, 420,8 m. 713 kHz.—20,10. Concert de orchestră. 20,40. Sport. 21. Ora, Inf., Radio-jurnal. 21,30. Muzică variată. 22. Operetă radiofonică. 24. Radiojurnal. 0,15. Muzică de dans.

LUNI, 27 MARTIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
123 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 kHz. 300 wați

7: Deschiderea emisiunii. — Concert de dimineață (discuri): Valentina, rumba de Barry și Fox de Meskill; Vals de Margis și Indrăgostita, vals de Berger.
— Gimnastică ritmică.
— Sfaturi gospodărești.
— Continuarea concertului dimineții (discuri): Potpuriu din „O noapte în Veneția" de Johann Strauss; Balul, uvertură de Sullivan.
— Sfaturi medicale.
— Închiderea emisiunii.

12: Muzică variată (discuri): Uvertură la „Bărbierul din Bagdad", de Cornelius (orch. filarm. din Berlin, dirij. de Richard Strauss); Dunărea albastră, vals de Johann Strauss (orch. filarm. din Berlin, dirij. de Erich Kleiber); arii din „Țar și tesiar", de Lortzing și „Zaza", de Leoncavallo (voce: Heinrich Schlusnus); Potpuriu din operete dela Strauss la Ziehrer; Melodie de Ceaikowsky și Humorescă de Dvorak (violoncel: Gaspar Cassado); În templul clopotelor de Yoshitomo și Povești chinezești de Dreyer; Cor din „Freischütz", de Weber (corul și orch. Operii din Berlin).

13: Ora. Sport. Cota Dunării.

13.05: Concert de prânz, orchestra Petrică Moțoi: Arii naționale; Singurătate, tango de Postupa; Fiecare vals își are taina lui, vals-boston de Anghel Midescu; Când mă gândesc la tine, slowfox de Mișu Constantinescu; Nocturnă venețiană de Léojak; Doi ochi frumoși, tango de Dudu Gheorghiu; Lăutar, lăutar, cântec românesc de Vasilache; Să nu pleci fără mine, tango de Mircea Alexe; Arii naționale.

14: Spectacole.

14.10: Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului orchestrei Petrică Moțoi: Smărăndiță dragă de Basile Lupu și Mândruliță frumoasă, de Postupa; La cine te gândești când pleci? romanță de Nell Martini; Hore și Sârbe; Cântece și Jocuri din Ardeal; Arii naționale.

15.10: Actualități.

18: Ora. Mersul vremii.

18.02: Aura Anghelescu și Teodor Garabiber (voce) și N. Marcovici (pian): I. Aura Anghelescu (voce): a) Cine m'aude cântând de Brediceanu; b) Dragă codrule de Emil Monția; c) Spune-mi codrule vecine de Emil Monția; II) N. Marcovici (pian): a) Nocturna 8-a în re bemol major de Fauré; b) Humorescă de Grieg; III. Teodor Carabiber (voce): a) Amapola de Lacalle; b) Trei zile de Pergolese; c) Te iubesc de Serrano; IV. Aura Anghelescu (voce): a) Cântec de leagăn de Brăiloiu; b) Cântec orășean de Brăiloiu; c) Măi băiete băiețele de Croitoru; V. N. Marcovici (pian): a) Studiu în mi bemol de Chopin; b) Poloneza în la bemol de Chopin; VI. T. Carabiber (voce): a) Granadinas de Barrea y Calleja; b) Nun me sceta de Tagliaferri.

19: Cronica literară.

19.15: Th. Lupu și Ion Fotino (2 violoncele): Concert pentru 2 violoncele de J. B. Viotti (3 părți).

19,35: Faust în muzică: Aurel Borneanu (voce): Prolog din Mefistofele de Boito; Aria trandafirilor din „Damnațiunea lui Faust" de Berlioz; Recitativ și arie din „Faust" de Spohr; Moartea lui Faust de Schumann; Balada vitelului de aur din „Faust" de Gounod.

20: România țară de tranzit, de Alex. Halunga.

20.15: Concert de seară, Orchestra Radio dirij. de Th. Rogalski: Spre paza frontierii de C. C. Nottara; Se 'ntorc viteții de Castaldi (Corul A. C. T.); Rapsodie brăileană de I. Andrian; La arme de Castaldi (Corul A. C. T.); Corul A. C. T. dirij. de Radu Botez: Cântece populare: 1) Foaie verde de mohor de D. Botez (solist: C. Simionescu); 2) Mărițico dintre munți de Danga; 3) Trandafir de pe răzoare; 4) Zamfira de Gheorghe Danga; Fantezie rapsodică de Paschill; Altarul Mânăstirii Putna de Ciprian Porumbescu (Corul A. C. T. și I. Baciu-solo bas); Două dansuri românești de Teodosiu; Dans țărănesc de C. Dimitrescu.

21.30: Concert de pian, D-na Cella Delavrancea: Beethoven: a) Sonata op. 26 No. 12; b) Sonata op. 14 No. 2.

22: Radio-jurnal (I): Sport.

22.15: Muzică românească populară (discuri): Sârbă și Hora din Teiș și Hora lui Teișanu; Glambaralele; Hora dela Corbeni și Hora mocănească; Broboada (voce: Jean Marcu); Sălișteanca și Hațegana din Săliște; Patru boi cu lanțul în coarne și Foaie verde rug de mure (voce: Zavaidoc); Hora dela vie și Sârba lăutărească (nai: Fănică Luca).

23.05: Radio-jurnal (II).

23.15: Concert de noapte al Orchestrei Victor Predescu transmis dela restaurantul Terasei Cercului Militar.

*

POSTUL DE RADIO AL ȘCOALEI POLITECHNICE
24,67 m., 300 wați
21—22: Emisiune experimentală.

*

VARȘOVIA. 1339 m. 224 kHz. 120 kw. — 20: Concert de muzică distractivă. 21,35: Inf., Radiojurnal. 22: Concert de muzică de altă dată. 22.40: Inf. 23: Concert Bach. 24: Inf.

BUDAPESTA. 549 m. 546 kHz. 120 kw. — 18.10: Program de schimb Germania-Ungaria. 19: Conf. 19.30: Orchestră de țigani. 20: Reportaj. 20.50: Muzică variată. 21.20: Concert de orchestră. 22.40: Inf. 23: Plăci. 23.40: Inf. Orchestră de jazz. 1.05: Inf.

VIENA. 507 m. 592 kHz. 150 kw. — 20: Concert de muzică de cameră. 20.30: Actualități. 21: Inf., Meteor. 21.10: Concert de muzică militară. 22: Concert Bittner. 23: Inf. 23.30: Köln. Concert nocturn și muzică de dans. 1: Köln. Orchestră de dans.

PRAGA. 470 m. 638 kHz. 120 kw. — 20.50: Informații în română. 21: Varietăți. 21.30: Inf. 21.40: Recital de pian. 22: Ora, Inf. 22.10: Muzică militară. 22.50: Muzică de operetă. 23.20: Inf. 23.30: Muzică distractivă. 24: Concert popular. 1: Imnul național.

BELGRAD. 437 m. 686 kHz. 2,5 kw. — 19.20: Melodii populare. 19.40: Concert variat. 20.30: Ora națiunii. 21: Retransmitere dela Teatrul Național.

CRIMĂ SAU ACCIDENT?

— CADAVRUL UNUI VANZĂTOR DIN CAPITALĂ, GĂSIT INTR'UN LAC —

Giurgiu, 24 Martie

Parchetul de Vlașca a fost anunțat că mai mulți locuitori din comuna Bulbucata au găsit într'un lac din marginea comunei cadavrul unui necunoscut. Din cercetările jandarmilor s'a stabilit că este al lui Ion Răducu, comerciant de păsări din Capitală.

Nu s'a putut stabili dacă la mijloc este o crimă sau accident.

Jandarmii continuă cercetările.

——xX⊙■⊙Xx——

STRĂJERII LA DATORIE

Cu prilejul ultimelor evenimente, Straja Țării a avut putința să constate în mod neîndoios exteriorizarea sentimentelor de mândrie națională și spiritul înălțător al *armatei albe:* străjeri, străjere, comandanți și comandante.

Zilele din urmă au însemnat un adevărat examen al virtuților străjerești.

S'a făcut dovada acelui suflet nou, plin de încredere în destinul neamului și gata să răspundă oricând apelului ce eventual s'ar face.

S'a făcut dovada înțelegerii tuturor greutăților cu cari am avea de luptat și mai presus de toate s'a evidențiat încrederea desăvârșită în Acel ce veghează necontenit asupra soartei noastre. Marele Străjer al Țării și Sfetnicilor Săi.

——xX⊙●⊙Xx——

Întâmplări din Capitală

Focul din șos. Colentina

Vineri d. a. la ora 1 jum., un incendiu a izbucnit în șoseaua Colentina No. 61, la atelierul de frângherie, proprietatea d-lui Vasile Enciu. Focul a luat naștere din cauza unor scântei, ce-au sărit din soba cu cazan, ce servea la fabricatul frânghiilor.

Pompierii fiind anunțați, la fața locului a sosit îndată o echipă a postului „Regele Ferdinand", — sub comanda d-lui căpitan Paulian, secondat de plutonierul Chiriac Ion, — care, după o muncă de o oră a stins focul complet. A ars atelierul care era construit din scânduri precum și marfa ce era depozitată acolo, — pagubele evaluându-se în total la suma de 50.000 lei.

Nici atelierul și nici marfa de frângherie ce se afla în interiorul lui, nu erau asigurate.

Moarte subită

Bătrânul Iosif Segal, în vârstă de 60 ani, expert contabil în serviciul restaurantului „Gastronomul" din str. Lipscani nr. 77, eri d. a. pe când se afla la locuința sa din bulevardul Maria no. 104, s'a simțit deodată rău și căzând jos, a încetat subit din viață. El era suferind de cord de mai mulți ani.

Sfârșitul unui cersetor

Vineri d. a. la ora 4 a fost găsit mort, în podul grajdului imobilului din str. prof. dr. Ernest Juvara nr 15, — proprietatea d-lui Mihail Dumitriu, un bătrân în vârstă ca de 60—65 ani, cunoscut cersetor, fără însă a i se ști identitatea, neavând asupra lui niciun act.

Din ordinul procurorului de serviciu, cadavrul a fost transportat la „Institutul medico-legal".

Două încercări de sinucidere

In str. Laptelui No. 6, a încercat Vineri seară să se sinucidă, luând 10 pastile de luminal, bătrâna Roza Brücker, în vârstă de 60 ani. Bătrâna era suferindă.

Cu o ambulanță a „Salvării" a fost transportată la spitalul Colentina, unde a fost internată.

— Tot Vineri seară a încercat să se sinucidă, cu 250 grame de spirt denaturat, tânăra Ana Szanto, în etate de 28 ani, din str. dr. Tacu No. 9, deoarece a fost abandonată de soțul ei, lăsând-o și cu un copilaș.

„Salvarea" a internat-o la spitalul Brâncovenesc.

——xX⊙■⊙Xx——

Adunarea generală a Sindicatului comercianților din Lugoj

Lugoj, 23 Martie

Sindicatul comercianților, restauratorilor, hotelierilor și debitanților de băuturi din jud. Severin, cu sediul în Lugoj, a ținut adunare generală anuală, în sala mare a restaurantului „Dacia", sub președinția d-lui Petru Panga, președintele Sindicatului.

După cuvântul de deschidere al președintelui, s'a intrat în ordinea de zi.

D. **Gh. Iosimovici**, secretarul general, a citit darea de seamă despre activitatea comitetului pe anul trecut.

D. **Nicolae Barboni** a făcut darea de seamă asupra gestiunei și bilanțul, prezentând apoi proectul de buget, care se aprobă.

După desbaterea altor chestiuni și propuneri, s'a procedat la completarea comitetului, care a fost format astfel: președinte de onoare: **Maxim Macarie**; președinte, Petru Panga, vice președinți: Gh. Murariu și Petru Negariu; membri în comitet: Pandele Stoenescu și Ioan Sfercocciu, titulari și supleanți: Ștefan Legman și Ioan Marcu.

După ce d. **Petru Panga** a mulțumit pentru realegere, celor prezenți li s'a servit o mică gustare.

CRONICA SPORTURILOR

FOOT-BALL

Azi un program de mare atracție

Juventus se va întâlni cu Sp. Studențesc iar Venus cu Rapid

Echipa de campionat de mâine a fost suspendată din cauză că majoritatea echipelor sunt descompletate. Cu toate acestea Capitala va găzdui un program excepțional, care va atrage cu siguranță un mare număr de spectatori.

Intr'adevăr cele patru divizionare, din București au căzut de acord să joace în cadrul aceluiaș program, mâine pe arena Venus.

Se vor întâlni în „deschidere" Juventus și Sp. Studențesc, iar în joc „vedetă" Venus cu F. C. Rapid.

Trebuie să recunoască oricine că un asemenea turneu, cu greu ar fi putut fi pus pe picioare în cadrul campionatului.

Ceace face însă ca programul să fie mai interesant, este că cele patru echipe bucureștene vor putea alinia formațiile complete. Spectatorii nu se vor putea plânge în nici un caz că s'a suspendat campionatul național!

Ionescu-Crum se va restabili în curând

In cursul partidei pentru Cupa României desfășurată la Timișoara între Venus și Chinezul, Ionescu-Crum masivul fundaș bucureștean a fost serios lovit la picior.

Grație îngrijirilor ce i se dau la cabinetul medical al clubului, Ionescu-Crum va fi foarte curând restabilit. Se crede chiar că în viitoarea etapă divizionară își va relua locul în echipă.

Arsenal va juca în România

S'a scris că un organizator bucureștean duce tratative pentru aducerea în Capitală a puternicei formațiuni engleze Arsenal.

După câte suntem informați aceste tratative au fost duse la bun sfârșit. Echipa engleză va evolua în țara noastră în vara anului 1940.

RUGBY

Sosesc in Capitală

jucătorii participanți in turneul din Germania

Cu accelerатul dela ora 10, sosesc în gara de Nord conducătorii și jucătorii combinatei de rugby Viforul Dacia - T.C.R.

Plecați acum două săptămâni într'o țară unde rugbyul este situat pe primul plan, reprezentanții celor două echipe combinate au reușit să obțină rezultate demne de laudă.

Au jucat patru matchuri contra selecționatelor a 4 orașe și au obținut două victorii și un match nul, pierzând o singură dată.

Reamintim rezultatele:

Viforul Dacia T.C.R. — Berlin = 3—16

Viforul Dacia T.C.R.—Frankfurt = 16—5.

Viforul Dacia T.C.R. — Heidelberg = 3—3.

Viforul Dacia T.C.R. — Sretgart = 20—3.

Au marcat 42 puncte și au primit 27.

Cu ocazia sosirii de azi merită să primească cele mai vii mulțumiri pentru felul cum s'au comportat, situând rugbyul românesc la loc de cinste.

Dar, meritele care le au desigur în cea mai mare parte jucătorii, se răsfrâng și asupra conducătorilor d. inginer Matak și av. Petre Verești care au luptat pentru asigurarea fondurilor și facilitarea deplasării.

CICLISM

Prima probă de pregătire se ține azi

In organizarea F. R. S. C.-ului și pe șoseaua Olteniței se va desfășura mâine dimineață prima probă de pregătire la care au aderat următorii concurenți:

Nelicențiați:

Ketveș-Nicolae, Nicoloso Severino, Nicolae Ilie, Păunescu Traian, Necșoiu Dumitru, Toropu Alexe, Vânturici Gabriel, Cazacu Anton, Avramescu Costel, Rusu Mihail, Albu Petre, Anghelescu Marius, Iliescu Ion, Iacob Constantin, Tracicariu Ilie, Stănescu Vasile, Stăncuț Ion.

Incepători:

Pavel Simion, V .C. R.; Marinescu Nicu, Fulgerul; Arsenie Nicolae, Leonida; Stelian Marinescu, Leonida; Slăvescu Cornel, ASPIM; Hagiescu Petre, V. C. R.; Chira Nicolae, V. C. R.; Dumitrescu Pane, Leonida; Nicolaiescu Dumitru, V. C .R.; Brebeanu Gheorghe, ASPIM; Nistor Stan, V. C. R.; Pandelică Andrei, V. C. R.: Cornea Vasile, V. C. R.; Irimia Marin, V. C. R.; Hoară Ion, Vif. Dacia; Stoicescu Grigore, Vif. Dacia; Lazăr Pavel, ASPIM; Potcoavă Iacob, Leonida.

CATEGORIA III-a

Glonea Constantin, V. C .R.; Nicolau Vladimir, ASPIM; Gnat Petre, Victoria; Rolescu Ion, Victoria, Negoiță Marin, V. C. R.; Gârlan Radu ASPIM; Cazan Matei, Aq. Mar.; Niculescu Marin, V. C. R.: Bulgaru Niculaie, V. Dacia; Iacob Constantin, V. D.; Craighero Eugen, ASPIM; Ștefănescu Niculae, ASPIM; Guzan Ion, ASPIM; Stănescu Teodor, Victoria.

HIPISM

Workman a câștigat „Marea cursă națională"

Londra, 24 (Rador). — Astăzi s'a alergat pe hipodromul dela Liverpool „Marea Cursă Națională", prima manifestațiune grandioasă hipică a anului în curs.

La această probă, care s'a desfășurat pe un timp excelent, au asistat 250.000 oameni. Trebue să amintim că acest mare premiu se decerne pentru cea mai mare cursă de garduri a lumii.

Au participat 37 concurenți, dar la sosire n'au ajuns decât 11, restul căzând în timpul parcursului.

Primul loc a fost ocupat de Workman (Gyde), care a câștigat ușor, cu 3 lungimi. Al doilea a fost clasat Mc. Maffot (Alder), urmat de Kilstar (Archibald).

Pariul mutual: 100 : 8, 25 : 1, 8 : 1.

SKI

Rezultatele concursului de sărituri dela Banloc

La concursul de sărituri de la Banloc s'au obținut următoarele rezultate:

1) Hausleitner (K. S. V.) 297,8 pt.
2) Bedners (K. S. V.) 280,8 pt.
3) Welkens (B. T. E.) 271,1 pt.
4) Zell (K. S. V.) 205,3 pt.
5) Olteanu (I. A. R.) 181,2 pt.

Câștigătorul acestui concurs, juniorul Hausleitner, a reușit în cadrul acestui concurs o săritură de 43 metri, cea mai mare săritură obținută în acest an.

Concursul s'a ținut pentru cupa B. T. E. care a fost câștigată de K. S. V. din Brașov.

BOX

Reuniunea de amatori dela 2 Aprilie

Dăm o parte din programul galei de box